

UN DIA A L'INSTI

A cop d'ull

1. **Àrees/matèries** Cultura i Valors Ètics, Llengua catalana, Tutoria.
2. **Temàtica:** LGTBI / Persones TRANS
3. **Curs/Nivell:** 3r i 4r d'ESO
4. **Objectius:** CE3, CE4 (Decret 175/2022)
 - a. Conèixer la diferència entre la identitat de gènere, el sexe biològic, l'expressió de gènere i l'orientació sexual.
 - b. Reflexionar i promoure l'empatia envers les persones trans.
 - c. Fomentar el respecte i l'empatia entre adolescents als centres educatius.
5. **Vector:** Gènere / Benestar emocional
6. **Temps d'aplicació:** 2 sessions d'una hora.

c. **EXPRESSIÓ DE GÈNERE:** És el comportament, els interessos i l'aparença d'una persona que s'associen a les categories de feminitat i masculinitat, totes dues a l'hora o cap de les dues realment. Això també comporta una estructura ben diversa.

d. **ORIENTACIÓ SEXUAL:** Es refereix a una atracció sexual i romàntica que pot tenir una llarga llista terminològica que ens ajuda a veure la seva multiplicitat de forma extensa. Així hi ha persones heterosexuales, homosexuals (lesbianes i gais), poliamoroses, bisexuals, demisexuals, i un llarg etc.

Comencem

Context previ

Apuntar o projectar a la pissarra el nom del videoconte. Preguntar a l'alumnat què els ve a la ment quan llegeixen: No soc l'Eva, soc el Jan. Es pot aprofitar per fer èmfasi en el fet de que "soc" ha deixat de portar accent diacrític.

- b. **Classificar els termes següents entre: sexe biològic, identitat de gènere i orientació sexual.**

home - asexual - sexe masculí - dona - sexe femení - gal - no-binari - pansexual - intersexual - persones trans - gènere fluid- persones transgènere - lesbiana

Procediment

1. **Introducció abans del visionament del vídeo**

- a. **Projectar la imatge de la figura GenderBread. Relacionar les quatre definicions amb els quatre símbols que hi apareixen:**

a. **SEXE BIOLÒGIC:** Fa referència als trets biològics que la societat associa amb ser dona, home o persona intersexual. No té estructura binària.

b. **IDENTITAT DE GÈNERE:** Fa referència a un profund sentiment identitari del jo i que es representa de forma diferent segons el significat cultural i social vinculat al fet de ser masculí, femení o persona andrògina o persona no-binària. Per tant, la identitat personal tampoc té una estructura binària.

2. **Propostes durant el visionament del vídeo**

- a. **Utilitza l'activitat proposada mentre miren el videoconte.**

Possibles respostes a les qüestions de comprensió:

Pel que fa a les reaccions i a les emocions dels personatges de la Marta, el professor de català i alguns companys de classe, haurien de sortir paraules com: desconeixença, por, rebuig, fàstic o indiferència.

Pel que fa a la Bet és una noia trans que es troba en un procés molt més avançat que el del Jan. És un personatge que és líder del grup i que no té por de manifestar-se com és.

Respecte a la creença que hi ha darrere d'una persona trans és que ha de tenir un cos cis, això, però no sempre és així.

Sobre les emocions dels personatges al final del vídeo-conte podrien ser paraules com: gratitud, respecte, empatia, estima, apropament o disculpar-se.

Sobre els lavabos de nois i noies, el Jan no se sent còmode a cap dels dos i desitjaria poder tenir un espai on sentir-se còmode.

- b. Fes una graella amb els noms de tots els personatges i amb les diverses emocions que expressen.**

3. Propostes per a **després** del visionament

- a. Aquest videoconte tracta de la importància de poder ser qui som a l'institut: amb el professorat, amb el grup d'amistats i amb la resta de la classe. Mira aquest videoclip de la cançó [The Light de HollySiz](#) i troba els punts en comú amb el videoconte.

Possibles respostes:

Al principi dels dos vídeos, s'aprecia el rebuig i l'obligatorietat de definir-se dins d'un sistema binari. Al final dels dos vídeos, els personatges passen per un procés de comprensió, empatia i estima que fa que la persona trans se senti acompanyada i integrada en l'espai familiar i escolar.

- b. En parelles, penseu en una proposta per millorar la convivència de la diversitat sexo afectiva al vostre centre i poseu-ho en comú amb la resta de la classe.

Idees Clau

- Conèixer la diferència entre la identitat de gènere, el sexe biològic, l'expressió de gènere i l'orientació sexual.
- Fomentar el respecte i l'empatia per la diversitat sexo afectiva de cadascun dels individus.
- Treballar la diversitat des d'una perspectiva positiva i trencant l'estigma.

Materials i altres recursos

Llegir i comentar aquestes notícies:

<https://www.adolescents.cat/noticia/54157/esta-passant-amb-llei-trans-esta-havent-polemica>

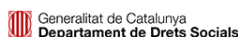
<https://www.adolescents.cat/noticia/52741/polemica-gimnas-prohibeixen-noia-trans-canviar-se-roba-al-vestuari>



Idea i creació:



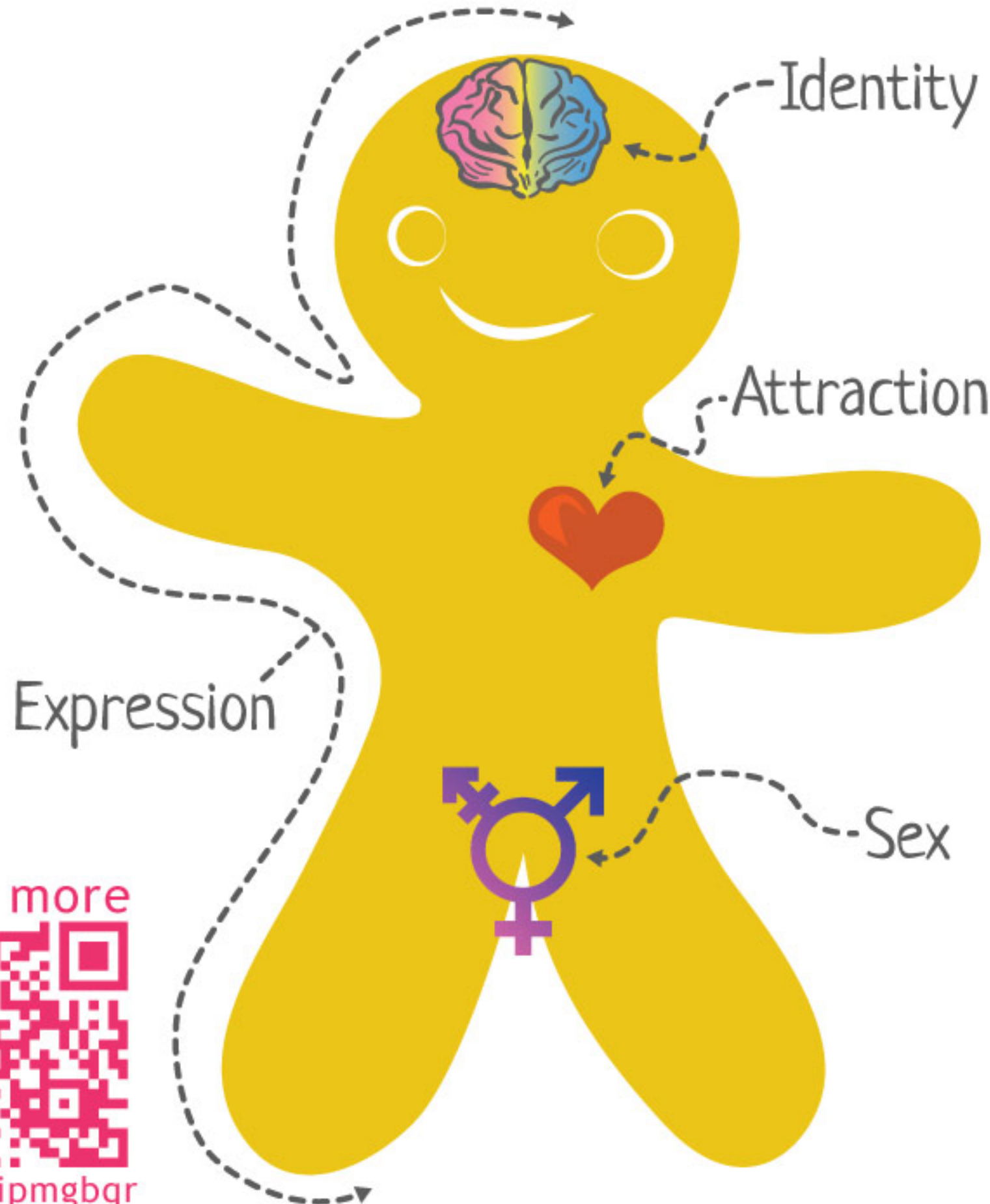
Amb el suport de:



The Genderbread Person v2.0

by its pronounced **METROsexual**.com

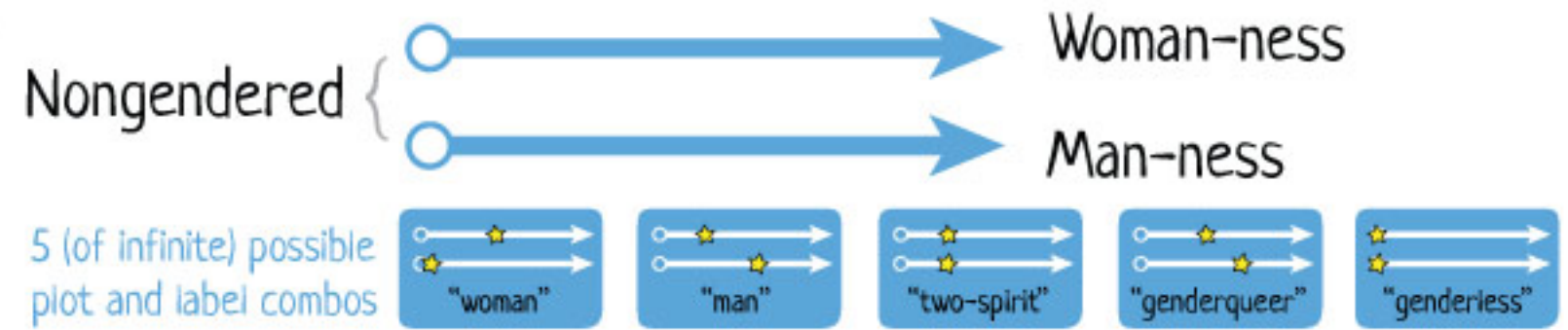
Gender is one of those things everyone thinks they understand, but most people don't. Like *Inception*. Gender isn't binary. It's not either/or. In many cases it's both/and. A bit of this, a dash of that. This tasty little guide is meant to be an appetizer for understanding. It's okay if you're hungry for more.



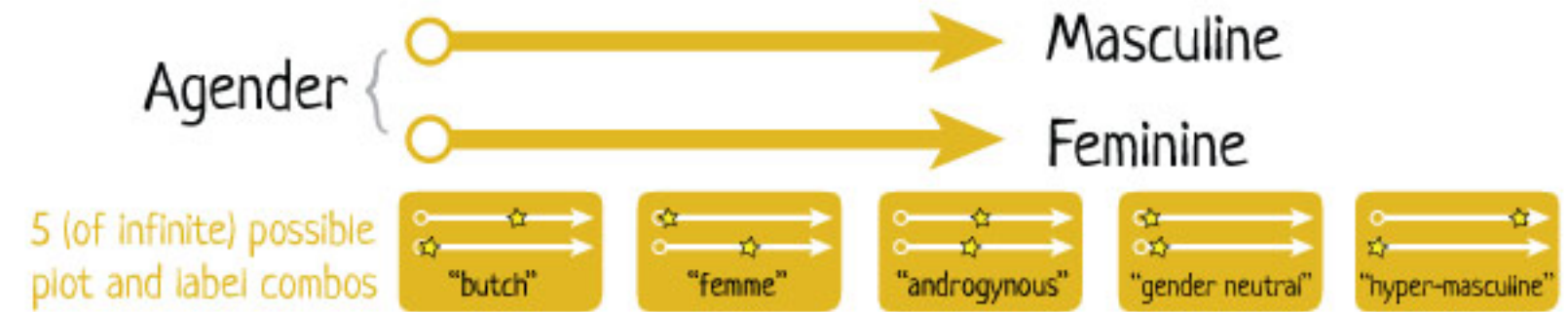
read more

bit.ly/ipmgbqr

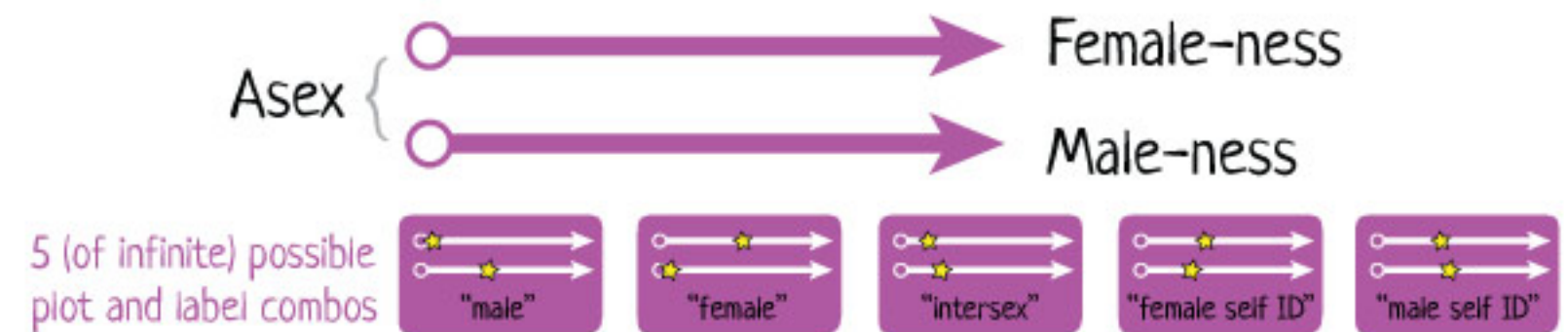
Gender Identity



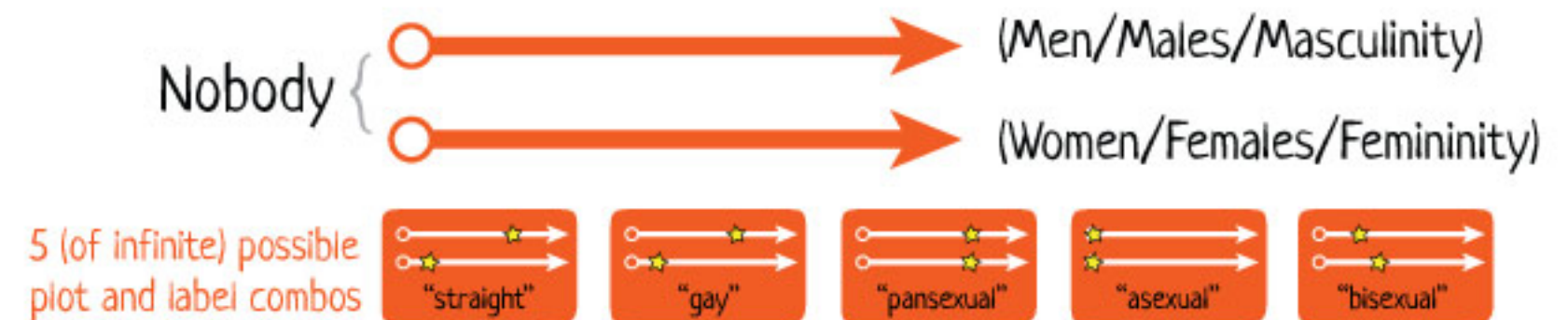
Gender Expression



Biological Sex



Attracted to



Activitat durant visionament “Un dia a l’insti” _____



Pren notes sobre les següents qüestions mentre fas el visionament del vídeo:

1. Reacció de la Marta a l’inici del videoconte. _____

2. Defineix l’actitud del professor quan passa llista amb una paraula.

3. Rol de la tutora del grup. _____

4. Nomena dues emocions al final del videoconte. _____



Després del visionament del vídeo intenta fer resposta a les següents preguntes:

- A. Quina és la reacció de la Marta a l’inici del videoconte? Explica el motiu de la seva reacció.
- B. Quina és l’actitud del professor quan passa llista?
- C. Qui és la Bet?

Activitat durant visionament *"Un dia a l'insti"* _____

D. Quina és la creença que hi ha darrere d'una persona trans?

E. Quin és el rol de la tutora del grup?

F. Quines emocions transmeten el professor de català i els companys de classe al final del videoconte?

G. Què li passa al Jan amb el lavabo de nois i de noies?